

## Postřehy o Divadle Kámen – LETNÍ SPECIÁL 2015

**Pohledte, nezoufejte! Konec vašeho utrpení se blíží. (Dopis poslaný poštou)**

**Divadlo... :**

- V Divadelních novinách číslo 12 vyšel krátký, ale svižný, stručný a jasný **Dotazník (aneb hledání divadelního času) s Petrem Odem M.** Internetovou verzí, která je stejná jako ta tištěná, [můžete číst zde](#).
- Na serveru Divadelních novin vyšla **poslední úvaha Vladimira B s názvem: Divadlo jako proces inkarnace idejí**. Seznam všech jeho úvah můžete najít také na [našem blogu](#).
- **Divadlo Kámen** se zúčastnilo přehlídky experimentujícího divadla Šrámkův Písek a [přispělo na Šrámkův blog](#), na který pečlivě, přesně a včas vše zaznamenával Michal Zahálka. [Třeba i o nás](#).
- **Divadlo Kámen v čele s Vítem M nabízí návod, jak si nejlépe užít rozhovory s našimi herci na YouTube:**
  1. Přijďte se podívat na představení vámi vybrané hry. Naplno si ho užijte.
  2. Poslechněte si jeden nebo více rozhovorů s herci z dané hry.
  3. Přijďte se podívat na představení znovu. Naplno si ho užijte a všimněte si, že se od prvního shlédnutí nepatrně liší.
  4. Poslechněte si rozhovory s herci znovu a všimněte si, že se nepatrně liší a že jim nepatrně jinak rozumíte.

Tyto kroky lze cyklicky opakovat a mít tak při každé další návštěvě stejného představení vždy zcela unikátní zážitek.
- Nedávno **došlo k ulomení a totálnímu odpadnutí nožičky známých režisérských brýlí Petra Oda M.** Zoufalý režisér logicky předpokládá, že přichází konec světa, a do této představy dobře zapadaly fatalistické reakce všech navštívených brýlařských odborníků. Apokalypse zabránil až exkluzivní optik pan Král. Určité podrobnosti [najdete zde](#).

**Tipy na prázdniny... :**

- **Do konce září lze na různých místech Prahy potkat celkem 16 různorodých uměleckých děl** současných tvůrců v rámci [festivalu Sculpture Line](#). Jedno z nich, SHARKFIN, je i na Invalidovně. →
- **Jako krásné inspirativní místo doporučujeme vydat se ze zastávky Santoška na jihovýchod, kde je na okraji parku betonový výhled na Prahu.** Jako průměrné inspirativní místo poslouží **zastávka K Trninám**, nejlépe modrá budova a prostor poblíž skleněné silnice. Zcela neinspirativním místem je štěrkový prostor u **zastávky Vozovna Hloubětín** (z nástupiště směrem na západ). Šťastnou cestu!
- **Pro návštěvu Londýna není vhodné využívat lety na letiště Heathrow.** Lepší spojení do centra je vlakem z letiště Luton. Lette prvním ranním spojem a s celodenním lístkem londýnské MHD jeďte na stanici Green Park. Vydáte-li se směrem od královského paláce, po zhruba 200 metrech po levé straně narazíte na kulinářskou uličku plnou indické, pakistánské a asijské-fusion kuchyně. Ochutnejte vyhlášený black pudding. Vydejte se zpět ke královskému paláci a shlédněte výměnu stráží. Ač žije královská rodina v porovnání s Pražským hradem ve výrazně skromnějším příbytku, o to opulentnější podívanou královská garda předvádí. Pokračujte přes House of Parliament a Downing Street k Tower Bridge. Odtud je to kousek ke známé "Okurce" sira Normana Fostera. Po cestě si dejte fish&chips u stánku na břehu Temže. A teď rychle zpátky na nádraží, ať vám neuletí letadlo!



**Všimli jsme si...**

- **že docela zánovní film z americké produkce** se nejen jmenuje Ex machina, ale řeší poměrně podobné téma jako jedna z dějových linií **naší hry Deus ex offa**.
- že Národní divadlo **nedávno uvedlo hru Kámen**. →
- že vzhledem k předchozím dvěma bodům **bychom to snad měli nějak řešit**. Právně, trestněprávně nebo snad občansky...
- **že ve ztrátách a nálezech v divadelní vitrině přibyl podezřele zajímavý stříbrný prstýnek s pavouky**. Vzhledem k motivům opakovaně se vynořujícím v našich hrách očekáváme, že brzy najdeme také zlaté náušnice s žábami. →

