

65. LOUTKÁŘSKÁ CHRUDIM

Celostátní přehlídka amatérského loutkářství

30. června – 6. července 2016, Chrudim

Z pověření a za finančního přispění Ministerstva kultury pořádá NIPOS-ARTAMA, město Chrudim prostřednictvím organizace Chrudimská beseda a spolku Společnost amatérské divadlo a svět.

I. CHARAKTERISTIKA A POSLÁNÍ PŘEHLÍDKY

65. loutkářská Chrudim (dále jen LCH) je koncipována jako celostátní přehlídka a dílna amatérského loutkářství ve všech jeho formách a projevech.

Posláním přehlídky je umožnit setkání amatérských loutkářů na celorepublikové úrovni, prezentaci a konfrontaci výsledků práce loutkářských souborů i jednotlivců v dané sezóně. Hlavním cílem přehlídky je podpora zájmu o loutkářství, kultivace amatérského loutkového divadla a jeho propagace ve společnosti prostřednictvím vzdělávacích seminářů, hlavního a doprovodného programu.

II. PODMÍNKY ÚČASTI

Přehlídka se mohou zúčastnit amatérské soubory a jednotlivci z celé České republiky, kteří využívají principů loutkového divadla.

Soubory a jednotlivci se v daném roce mohou soutěžně zúčastnit se stejnou inscenací pouze jedné loutkářské přehlídky postupové na LCH.

III. ORGANIZACE A PRŮBĚH

O konkrétní podobě programu LCH rozhoduje programová rada, a to na základě nominací a doporučení porot z krajských loutkářských postupových přehlídek a doporučení porot z ostatních (neloutkářských) přehlídek.

Programová rada je jmenována NIPOS-ARTAMA z členů odborné rady pro loutkové divadlo, zástupců pořadatelů LCH, případně i zástupců přehlídek, ze kterých návrhy vzešly.

Krajská přehlídka může být postupovou pro LCH, pokud budou splněny tyto podmínky:

- pořadatel musí do konce listopadu 2015 informovat odpovědného pracovníka NIPOS-ARTAMA o konání a datu postupové přehlídky směřující k LCH;
- všechny soutěžní inscenace posoudí nejméně tříčlenná odborná porota, ve které je alespoň jeden člen znalý úrovně LCH za poslední tři roky (např. některý z členů odborné rady NIPOS-ARTAMA pro loutkové divadlo nebo člen odborné poroty LCH apod.);
- postupové přehlídka se soutěžně zúčastní nejméně tři různé soubory a tři různé inscenace;
- členem odborných porot nesmí být spolutvůrci soutěžních inscenací, ani jejich spolupracovníci nebo příbuzní;
- navrhovatelé (pořadatelé postupových přehlídek) informují na závěr přehlídky vybrané soubory o jejich nominaci nebo doporučení na LCH.

IV. HODNOCENÍ A VÝBĚR

Porota postupové loutkářské přehlídky může do programu LCH nominovat jednu inscenaci a doporučit libovolný počet inscenací.

Poroty ostatních (neloutkářských) přehlídek nemají právo nominace, ale mohou v odůvodněných případech doporučit do hlavního programu libovolný počet inscenací, které splňují podmínky účasti na LCH.

Návrhy nominovaných a doporučených představení budou k jednání programové rady přijaty pouze v tom případě, že pořadatel dodá k termínu uzávěrky **65. loutkářské Chrudimi 20. dubna 2016**

na adresu: NIPOS-ARTAMA, Michal Drtina, P. O. BOX 12 / Fügnerovo náměstí 5, 120 21 Praha 2, e-mail: drtina@nipos-mk.cz tyto požadované podklady:

1. úplně vyplněný formulář INFORMACE O INSCENACI;
2. textovou předlohu inscenace;
3. zvláštní zprávu obsahující:
 - a. název přehlídky, která inscenaci doporučila;
 - b. informaci o tom, zda jde o nominaci nebo doporučení inscenace, hodnocení inscenace, z něhož je patrné, o jaký jde žánr, jaké základní jevištní prostředky jsou použity, divácká

adresa (pro dospělé, mládež, děti - jakého věku) apod., zejména je třeba uvést, v čem navrhovatelé spatřují zajímavost, dramaturgický a inscenační přínos, inspirativnost či dokonce výjimečnost inscenace, opravňující ji k zařazení do programu LCH, toto hodnocení je především určeno pro práci programové rady, ale může být také uveřejněno ve zpravodaji LCH;

- c. doporučení, jaký prostor v Chrudimi by byl pro danou inscenaci nejvhodnější;
- d. jméno, adresu, e-mail a telefon navrhovatele (pořadatele postupové přehlídky), čitelný seznam porotců a podpis autora hodnocení či předsedy poroty.

Pořadatel má právo nezařadit programovou radou schválenou inscenaci, pokud ani po konzultaci se souborem nenalezne přiměřený termín či prostor pro danou produkci a pokud nemá soubor vyřešeny autorskoprávní stránky inscenace dle autorského zákona č. 121/2000 Sb. v jeho platném znění, které musí soubor doložit kopií licenční smlouvy k provozování díla (*Postup k získání licence najdou soubory například zde: www.dilia.cz/index.php/component/k2/item/8392-jak-ziskat-licenci*).

IV. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

Pokud bude krajská postupová loutkářská přehlídka spojena s jinou postupovou přehlídkou, řídí se každá část přehlídky vlastními propozicemi.

Ekonomické parametry účasti souborů ve všech částech programu budou řešeny podle organizačních a finančních možností přehlídky.

V případě ekonomických potíží může být program národní přehlídky omezen nebo může být přehlídka odvolána.

*Zpracoval Michal Drtina
NIPOS-ARTAMA, listopad 2015*

KRAJSKÉ POSTUPOVÉ PŘEHLÍDKY PRO LOUTKÁŘSKOU CHRUDIM 2016

HLAVNÍ MĚSTO PRAHA A STŘEDOČESKÝ KRAJ

Praha – 41. festival pražských amatérských loutkářů

18.–20. 3. 2016 – Divadlo Karla Hackera

tel.: 284 681 103, 284 684 238, e-mail: info@divadlokch.cz

Kontakt: JUDr. Petr Slunečko, Za Sadem 213, 182 00 Praha 8 – Březiněves,

tel.: 732 926 612,

e-mail: info@divadlokch.cz

HLAVNÍ MĚSTO PRAHA A STŘEDOČESKÝ KRAJ

Praha – 12. pražský Tajtrlík

19.–20. 3. 2015 – Divadlo Frydolín, Praha

Kontakt: Petra Šikýřová, Švehlova sokolovna, U branek 674/7, 102 00 Praha 15,

tel.: 602 974 854,

e-mail: petardab@seznam.cz

HLAVNÍ MĚSTO PRAHA A STŘEDOČESKÝ KRAJ

Bystřice u Benešova – postupová loutkářská přehlídka

9. 4. 2016 – Divadlo U Jelena, Bystřice

Kontakt: Pavel Němec, Kulturní středisko, Ješutovo náměstí 14, 257 51 Bystřice

telefon 317 793 253, 731 575 072,

e-mail: hlasbystrice@seznam.cz

JIHOČESKÝ KRAJ

51. Skupovy Strakonice

17.–19. 3 2016 – Kulturní zařízení U mravenčí skály, Strakonice

Kontakt: Městské kulturní středisko, Mírová 831, 386 01 Strakonice,

tel.: 383 311 530, Dana Skoupilová, tel.: 602 106 130,

e-mail: meks@strakonice.cz

PLZEŇSKÝ A KARLOVARSKÝ KRAJ

Plzeň – 12. Pimprlení

1.–3. 4. 2016 – Loutkové divadlo v Boudě, Plzeň

Kontakt: Roman Černík, Občanské sdružení JOHAN, DPL Havířská 11, 301 00 Plzeň,
e-mail: info@johancentrum.cz

ÚSTECKÝ KRAJ

Louny – regionální loutkářská přehlídka

2.–3. 4. 2016 – Loutkové divadlo v Lounech

Kontakt: Jiří Dragoun, Spolek loutkářů v Lounech, Pod Cukrovarem 832, 440 01 Louny,
tel.: 602 743 649,
e-mail: louny@loutkove-divadlo.cz, jidrak@centrum.cz,
www.loutkove-divadlo.cz

LIBERECKÝ KRAJ

Turnov – XXVI. turnovský drahokam

18.–20 3. 2016 – Městské divadlo, Turnov

Kontakt: Petr Záruba, Jana Patočky 1670, 511 01 Turnov,
tel.: 481 357 270, 481 325 306 (byt), 732 617 134,
e-mail: p.zaruba@granat.cz

KRÁLOVÉHRADECKÝ KRAJ

Hradec Králové – Postupová přehlídka loutkářských souborů a dětských loutkářských souborů

15.–17. 4. 2016 – Divadlo DRAK, Hradec Králové

Kontakt: Naďa Gregarová, IMPULS, Brněnská 375/2, 500 12 Hradec Králové
tel.: 773 133 743,
e-mail: divadlo@impulshk.cz,
web: www.impulshk.cz.

PARDUBICKÝ KRAJ

Svitavy – Svitavský dýchánek

15.–17. 4. 2016 – Fabrika, Svítavy

Kontakt: Lucie Crhová, Středisko kulturních služeb – Fabrika, Wolkerova alej 92/18, 568 02 Svítavy,
e-mail: lucie.crhova@kultura-svitavy.cz
www.fabrikasvitavy.eu.

KRAJ VYSOČINA, JIHOMORAVSKÝ A ZLÍNSKÝ KRAJ

Třebíč – 50. třebíčské loutkářské jaro

2.–3. 4. 2016 – Městské kulturní středisko, Třebíč

Kontakt: Miroslava Čermáková, Městské kulturní středisko, Karlovo nám. 53, 674 01 Třebíč,
tel.: 568 610 027, 777 746 986,
e-mail: m.cermakova@mkstrebic.cz.

MORAVSKOSLEZSKÝ A OLOMOUCKÝ KRAJ

Opava – Opavská rolnička

2.–3. 4. 2016. – Středisko volného času, Opava

Kontakt: Jana Vondálová, Středisko volného času Opava, Jaselská 4, 746 01 Opava,
tel.: 553 615 609, 604 558 428,
e-mail: loutkovedivadlo@svcopava.cz